

Psicología de la Discapacidad –Fainblum

I.

- 1) Fundamente la siguiente frase: "En la clínica con niños con discapacidad intelectual podemos encontrarnos con algunos que pueden desplegar escena lúdica y otros que no, presentando ambos el mismo CI"
- 2) Relacionar la sexualidad de un niño con discapacidad con la imagen inconciente del cuerpo.
- 3) Definir y diferenciar los conceptos de discapacidad y minusvalía. Ejemplificar ambos conceptos a través de distrofia muscular progresiva.
- 4) Definir qué es un sujeto de excepción para Freud. Relacionarlo con los ejes de castración y narcicismo.

II

- 1) ¿Cuales son los mecanismos de defensa presentes en las representaciones sociales? Relacionar con ideales y sociedad disciplinaria.
- 2) Definir y diferenciar el taller artístico del taller de manualidades. Relacionar con normalización y normatización.
 - 1- Porque se dice que las representaciones sociales son articulaciones defensivas? Relacionar con el Ideal y la sociedad disciplinar
 - 2- Que diferencia hay entre taller de arte y taller de manualidades? Relacionar con conceptos de normatizacion y normalizacion