



Sistema Académico de Grado



Facultad de Psicología

Universidad de Buenos Aires

---

**Programa 2016**

**Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza**

**Código 904 García Labandal, Livia Beatriz**

**Dictado Anual**

---

## **1 - Introducción**

La didáctica constituye un campo de conocimiento que, como tantos otros, está atravesado por una serie de problemáticas. “Didáctica especial y práctica de la enseñanza” es una asignatura que, desde su comienzo propone una articulación, síntesis y puesta en práctica de algunos conocimientos apprehendidos a lo largo de la Licenciatura y de todos los incorporados en el transcurso del Profesorado.

La reflexión sobre diferentes dimensiones problemáticas de la enseñanza en general y de la psicología en particular serán eje a partir de los cuales se confrontarán perspectivas teóricas y analizarán espacios de práctica pedagógica. Asimismo, la asignatura aspira a brindar herramientas eficaces para la inserción de los futuros profesores de psicología en distintos niveles del sistema educativo, a partir del modelo de trabajo en “comunidad de aprendizaje”.

### **Lugar que ocupa la asignatura en el Plan de Estudios**

Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza es una asignatura anual del segundo año del Profesorado de Enseñanza Media y Superior en Psicología.

Tiene como correlativas: “Teoría de la educación y Sistema Educativo Argentino”, “Didáctica General” y “Didáctica Especial de la Psicología”, de las cuales recupera y profundiza sus contenidos centrales con vistas a fundamentar las prácticas pedagógicas que los alumnos realizarán en instituciones educativas de nivel Medio y Superior.

### **Articulación con materias previas**

Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza actualiza y reconstruye conocimientos adquiridos en “Teoría de la educación y Sistema Educativo Argentino” referidos al fenómeno de la educación, las políticas y la legislación específica, la organización del sistema educativo, la formación y condiciones del trabajo docente en nuestro país.

También se sostiene en los aportes de “Didáctica General” respecto de teorías de la enseñanza y del aprendizaje; proceso de aprendizaje; estrategias y recursos de enseñanza, planeamiento, conducción y evaluación de los aprendizajes.

Asimismo, recupera y complejiza los desarrollos realizados en “Didáctica Especial de la Psicología” sobre teorías curriculares, elaboración y aplicación de técnicas y recursos, el aprendizaje en la adolescencia y en la adultez, contenidos de psicología incluidos en los planes de estudio de enseñanza media y superior, planeamiento y evaluación de los aprendizajes.

De “Historia de la Psicología”, retoma la concepción de paradigma, la psicología como ciencia, el sujeto en la modernidad, el sujeto y el poder, el panoptismo y las disciplinas, racionalismo y empirismo, innatismo, contextualismo.

De “Psicología General”, se podrán considerar los desarrollos de la psicología genética, la escuela socio-cultural, la psicología cognitiva y el modelo de procesamiento de la información. También, las nociones de aprendizaje; mecanismos de fijación de creencias, capacidades semióticas, lingüísticas e interpersonales; pensamiento, memoria, recuerdo y olvido.

De “Psicología Evolutiva: Adolescencia”, se retomarán los conceptos de adolescencia, familia y sociedad; la noción de cuerpo, imagen corporal y significación social; el desarrollo de la adolescencia en distintas clases sociales y en diferentes culturas; la importancia del grupo de pares; las vicisitudes narcisísticas y su relación con los duelos y sus ideales; las adicciones, sociopatías, trastornos del esquema y de la imagen corporal.

De “Teoría y Técnicas de Grupos” se valorarán los aportes sobre la problemática grupal, el entramado de influencia: liderazgo, su tipología y fuentes de poder; entramado discursivo y de significación: comunicación, redes y procesos; entramado afectivo: estructura sociométrica; desarrollos genealógicos; discursos sobre la grupalidad; dispositivos técnicos y demandas socio-históricas y técnicas de trabajo grupal.

De “Psicología Educacional”, se tomarán en consideración saberes referentes a aprendizaje y sujeto del conocimiento; dispositivo escolar, prácticas educativas y procesos de escolarización; educación y diversidad; problemas, desafíos y exigencias de la escuela media.

Dado que se trata de la asignatura que cierra el ciclo de formación del Profesorado en Psicología se espera que la misma se constituya en un auténtico espacio de actualización, resignificación e integración conceptual conducente a la sólida transferencia de saberes sobre el campo de la práctica docente. Paralelamente se espera poder contribuir a generar inquietudes y competencias investigativas en los alumnos respecto del campo de la especificidad disciplinar convocante.

### **Aporte de la asignatura en la Formación Profesional**

Se espera que la asignatura contribuya al desarrollo de:

- Competencias didácticas relativas al dominio eficaz de estrategias de enseñanza contextualizadas en espacios formativos de nivel medio y superior.
- Capacidad para realizar intervenciones pertinentes que expresen el dominio y transferencia del corpus teórico específico.
- Capacidad de reflexión sobre los alcances y límites de sus intervenciones y sobre el rol que compete al profesor de psicología.

- Competencias y disposición favorable para recrear los marcos teóricos instituidos con fundamento científico.
- Aptitud para revisar, resignificar y reconstruir la experiencia propia de la enseñanza de la Psicología en un contexto de reflexión colectiva.

### **Enfoque adoptado por la Cátedra**

La didáctica especial es concebida como un espacio conceptual y discursivo cuyo objeto es el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en contextos disciplinares específicos. Constituye un saber teórico-práctico de carácter universal y, a la vez, particular. La universalidad está dada por el estudio de los principios generales que rigen los procesos de enseñanza, así como la dimensión relativa a las competencias comunicativas inherentes a todo proceso de apropiación del conocimiento; la particularidad se refiere a la construcción de estrategias específicas necesarias para la transmisión y aprehensión de los contenidos propios de un determinado campo del saber y en contextos específicos.

En función de esta concepción de didáctica especial y de la posición de la materia en el plan de estudios del Profesorado en Psicología, la presente propuesta pedagógica se centra en la integración del proceso de aprendizaje a través de la articulación teoría-práctica.

El futuro docente necesita confrontar conceptualizaciones con problemas reales en el contexto en el que surgen y en interacción con los actores sociales involucrados ya que la práctica de la enseñanza en espacios institucionales y áulicos se tornará bisagra que articule el desarrollo formativo.

Se procura, de este modo, que los estudiantes visualicen la enseñanza como un proceso complejo que exige la permanente reflexión sobre los fundamentos y las consecuencias de las intervenciones pedagógicas.

En tanto trayecto formativo orientado a posibilitar el conocimiento y análisis de los supuestos teóricos y metodológicos que sustentan las prácticas educativas a través de la apropiación de las herramientas conceptuales, metodológicas y técnicas necesarias para el ejercicio de la docencia en los niveles medio y superior, representa un aporte sustantivo al campo profesional de la docencia, en tanto favorece la reflexión sobre la enseñanza y el análisis consecuente del entramado social en el que se desenvuelven las acciones de enseñanza y los procesos de aprendizaje.

Respecto del marco teórico del cual se nutre corresponde citar los aportes constructivistas, socio históricos, cognitivistas y contextualistas.

Respecto de la modalidad de abordaje del objeto de tratamiento el contenido se estructura en áreas temáticas definidas a partir de los problemas que deberán resolver los alumnos para organizar y desarrollar la enseñanza de la psicología en ámbitos pedagógicos formales. Para ello, los alumnos realizan observaciones sistemáticas de clases, entrevistas a docentes y reflexionan sobre su propia experiencia como docentes en formación; se desarrollan actividades teóricas quincenales y actividades prácticas semanales.

El abordaje propuesto combinará tareas ligadas al tratamiento y discusión sobre tópicos y problemas propios del campo a través de la indagación bibliográfica, con dispositivos centrados en la tutorización de las prácticas docentes en terreno al interior de una Comunidad de aprendizaje. Constituye una meta formativa de relevancia la promoción de la interacción entre la indispensable conceptualización y la puesta en acción de los referentes teóricos, así como la disposición crítico reflexiva sobre la propia

intervención.

### **Instituciones en las que se realizan las prácticas:**

#### **Instituciones en el Nivel Superior:**

##### **Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires**

Hipólito Irigoyen 3242, CABA.

Licenciatura en Psicología. Terapia Ocupacional y Musicoterapia.

##### **ISPEE: Instituto Superior del profesorado de Educación Especial**

Sedes: Central: Güemes 3859 y Anexo: Paraguay 3925.

Otorga Títulos con validez nacional (a partir del año 2009):

- Profesor/ a de educación superior en educación especial con orientación en sordos e hipoacúsicos.
- Profesor/ a de educación superior en educación especial con orientación en ciegos y disminuidos visuales.
- Profesor/ a de educación superior en educación especial con orientación en discapacidad intelectual.

##### **Instituto Superior de Profesorado de Educación Inicial Sara C. de Eccleston.**

Av. Dorrego 3751 (1425), CABA.

- Profesorado de Educación Inicial
- Postítulo Superior de Especialización en Jardín Maternal

##### **Instituto de Educación superior Dr. Joaquín V. González**

Ayacucho 632 – CABA. Institución de nivel terciario no universitario.

- Profesorado en: Biología - Castellano - Cs Económicas -Cs. Jurídicas, Políticas y Sociales - Filosofía, Psicología y Cs de la Educación - Física - Francés - Geografía - Historia - Informática - Inglés - Italiano - Matemática - Química. -

##### **Instituto de Educación Superior N° 2 MARIANO ACOSTA**

General Urquiza 277

- Profesorado de Educación Tecnológica
- Profesorado de Lengua y Literatura
- Profesorado de Física.

##### **Instituto de Educación Física (IEF) N° 1 DR. ENRIQUE ROMERO BREST**

MIGUEL SANCHEZ (ex C. Larralde) 1338. CABA.

**Instituto de Educación Superior (IES) N° 1 ALICIA M. DE JUSTO**

Av. Córdoba 2016. CABA.

- Profesorado de Historia
- Profesorado de Filosofía
- Profesorado de Psicología
- Psicopedagogía

**Instituciones en el Nivel Medio:**

**Colegio de las Victorias**

Gestión Privada. Mármol 780, CABA.

Bachiller con Orientación en Técnico Contable.

**Normal N° 3 “Bernardino Rivadavia”,**

Gestión Estatal. Bolívar 1235, CABA.

Bachiller con Orientación Docente, con Orientación en Turismo y con Orientación en Ciencias Biológicas.

**EMN° 2 DE 1 Dr. Antonio Bermejo.**

Gestión Estatal - Escuelas de Comercio- Riobamba 623

Auxiliar en Administración.

Auxiliar Contable.

Perito Mercantil con especialidad Contable e Impuestos.

**Escuela de Educación Media N° 04 D.E. 19**

Gestión Estatal. Avda. Saenz 631 Nueva Pompeya CABA.

eem4de19@yahoo.com.ar

Educación Media Común.

**Escuela Normal Superior N° 9 “Domingo Faustino Sarmiento”**

Gestión: Estatal. Callao 450 (C.P. 1022) CABA.

[ens9@bue.edu.ar](mailto:ens9@bue.edu.ar) Sitio Web: <http://ens9de1.buenosaires.edu.ar/>

Educación Media Común.

- Especialización en Ciencias Biológicas y Ciencias de la Comunicación Social

- Pedagógico

- Con Orientación en Turismo

### **Escuela de Educación Técnica N° 29 Reconquista de Buenos Aires.**

Gestión: Estatal – Av. Boedo 760 CABA.

Educación Media Común. Modalidad Técnica.

Especialidades:

- Computación

- Electricidad c/o Electrónica

- Mecánica

### **Instituto Industrial Luis A. Huergo**

Gestión Privada. Perú 759- CABA

Ciclos Superiores Técnicos de las especialidades:

- Química

- Mecatrónica

- Electrónica: en Computadoras y en Telecomunicaciones.

### **Escuela de Enseñanza Media N°2 D E 19 «Arturo Jauretche» CABA**

Gestión Estatal. Martínez Castro 3067 - Villa Soldati - GCBA

Bachillerato en Comunicación Social y Perito Mercantil

## **2 - Objetivos**

Los estudiantes deberán:

- Desarrollar un modelo pedagógico sobre la base de una actitud democrática y comprometida con las demandas sociales actuales.
- Apropiarse de experiencias de enseñanza y aprendizaje en el campo de la Psicología, que le permitan comprender los procesos de construcción de conocimientos en contextos específicos.

- Adquirir competencias relativas al desempeño de la docencia (didácticas, evaluativas y metacognitivas), la asesoría y la investigación en el ámbito educativo.
- Reflexionar sobre los problemas de la enseñanza de la psicología y sus particularidades.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Los estudiantes deberán:

- Conocer, comprender y dimensionar la especificidad que define a los sujetos de la enseñanza del nivel medio y superior, así como los vínculos que establecen con la institución educativa y el contexto social.
- Comprender la complejidad del acto educativo reconociendo la trama de variables que lo determinan.
- Revisar la autobiografía escolar personal como instrumento analítico para construir y de-construir el rol docente.
- Abordar la problemática específica de la didáctica de la psicología en el nivel medio y superior.
- Contribuir al desarrollo del corpus conceptual y del relevamiento empírico en el campo emergente de la didáctica de la Psicología.
- Comprender las relaciones entre intenciones, objetivos, contenidos y estrategias pedagógicas, transfiriendo coherencia y eficacia sobre sus prácticas docentes.
- Generar innovaciones en el campo de la enseñanza de la psicología.
- Construir criterios que fundamenten la evaluación de los aprendizajes en el campo de la psicología.

### **3 - Contenidos y bibliografía**

#### **UNIDAD TEMÁTICA I: La Comunidad de aprendizaje en el Nivel Medio y Superior. Debates actuales sobre la universidad y la escuela media**

La comunidad de aprendizaje en el nivel medio y superior. Los sujetos del aprendizaje, lo intervencional y lo intercontextual.

El adulto en contexto de aprendizaje. Andragogía. La enseñanza orientada hacia la formación de un saber profesional.

Categorías para pensar la adolescencia. Cultura juvenil y cultura escolar. Trayectorias educativas.

Los procesos de apropiación participativa. Enseñanza y práctica reflexiva.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Arnold, R (2004). *Pedagogía de la formación de adultos*. Montevideo, CINTERFOR/OIT.  
C A P Í T U L O 1 . D i s p o n i b l e e n :  
[http://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file\\_publicacion/arnold\\_p.pdf](http://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_publicacion/arnold_p.pdf)

- Corea, C. y Lewkowicz, I. (2004). *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas*. Buenos Aires: Paidós Educador. Cap. 3, 4 y 11.
- Chaves, M. (2006). *Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea*. Revista Última Década. N° 23 Viña del Mar: CIDPA.
- Edelstein, G. (2011). *Formar y Formarse en la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós Cuestiones de Educación. Introducción y Cap.1. Enseñanza y prácticas reflexivas.
- Fernández, S. (2014). *Comunidad de aprendizaje. Una herramienta para el abordaje de prácticas docentes en formación*. Cañuelas: La Sal ediciones.
- García Labandal, L., Garau, A. y Meschman, C. (2010). *Los dispositivos de formación docente: Un desafío para el desarrollo de competencias en el nivel superior*. Presentación de Relatos de Experiencias. En el I Congreso Internacional II Nacional y III Regional de Psicología: La formación del Psicólogo en el Siglo XXI. Facultad de Psicología UNR. Rosario, 21 a 23 de octubre de 2010
- Kantor, D. (2008). *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Buenos Aires: Del Estante Editorial. Capítulo 1 “Rasgos de las nuevas adolescencias y juventudes”.
- Knowles, M., Elwood, H. y Swanson, R. (2001). *Andragogía el aprendizaje de los adultos*. México: Oxford. Cap. 6, 7, 8, 9 y 11.
- Krauskopf, D. (2005). *El desarrollo juvenil contemporáneo: entre la integración y la exclusión*. Córdoba: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Lucarelli, E. (2009). *Teoría y Práctica en la universidad: La innovación en las aulas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Moreno, A. y Del Barrio, C. (2005). *La experiencia adolescente. A la búsqueda de un lugar en el mundo*. Buenos Aires: AIQUE. Cap 1 y 3.
- Pozo, J. I. & Pérez Echeverría (Coords.) (2009). *Psicología del aprendizaje universitario: La formación en competencias*. Madrid: Morata
- Sanz de Acedo Lizarraga, M. L. (2010). *Competencias cognitivas en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- Torres, R. M. (2004). *Comunidad de aprendizaje. Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje*. Barcelona. Simposio Internacional sobre comunidades de aprendizaje.
- Zabalza, M. (2007). *La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas*. Madrid: Narcea.
- Zabalza, M & Zabalza, A. (2012). *Profesores y profesión docente. Entre el “ser” y el “estar”*. Madrid: Narcea.
- Lecturas de Cátedra Facultad de Psicología. UBA. Buenos Aires

### **Bibliografía complementaria:**

- Baquero, R. (2001). *La educabilidad bajo sospecha*. Buenos Aires: Cuaderno de Pedagogía. Rosario N° 9
- Belossi, M. y Palacios De Caprio, M. A. (1999). Una mirada hacia el interior de la escuela. En *La escuela media y los jóvenes socialmente desfavorecidos*. Buenos Aires: Lugar Editorial S.A.
- Bixio, C. (2005). *Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza- aprendizaje*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Cerruti, M y Binstock, G. (2005). *El abandono escolar en el nivel medio en la Argentina*. Buenos Aires: UNICEF - Oficina Argentina. Cap. 3, 4, 5 y 6.
- Cole, M. (1999). Poner la cultura en el centro, en *Psicología cultural*. Madrid: Ediciones Morata. Cap. 5.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2002). *Chicos en Banda*. Buenos Aires: Paidós.
- Ferry, G. (2004). *Pedagogía de la formación. Serie los Documentos n° 6 de Formador de Formadores- Casos y Problemática de la educación de Adultos- Apartados 1 al 4*. Págs. 15/46.

Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones. Universidad de Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.

- Giberti, E. y otros. (1996). *Hijos del rock*. Buenos Aires: Losada. Cap. 11.
- Gómez Sollano, M. (2005). *Crisis, escuela y condición adolescente*. Buenos Aires: Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Anales de la educación común.
- Kantor, D. (2010). *Alteraciones y huecos de saber (postales)* En Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.) (2010) *Educación: saberes alterados*. Buenos Aires: Del Estante.
- Morduchowicz, R. (2004). *El capital cultural de los jóvenes*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Paquay, L.; Altet, M.; Charlier, E. y Perrenoud, P. (2008). *La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Perrenoud, P. (2003). *Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje*. Barcelona: Biblioteca de Aula.
- Perrenoud, Ph. (2003). *Construir competencias desde la escuela*. Chile: Sáez Editor.
- Rué, J. (2008). *El Aprendizaje Autónomo en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- Sidicaro, R. y Tenti Fanfani, E. (Comp.) (1998). *La Argentina de los jóvenes. Entre la indiferencia y la indignación*. Buenos Aires: Losada.
- Soria Boussy, R. (2003). *El adulto como sujeto pedagógico*. Resignificación de la producción de los alumnos. Evento: Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI. Institución: Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis.
- Tenti Fanfani, E. (2003). *Algunos desafíos actuales de la escolarización de los adolescentes*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y Embajada de Francia en Argentina.
- Tenti Fanfani, E. (1995). *La Escuela vacía*. Buenos Aires: UNICEF.

## **UNIDAD TEMATICA II: Los docentes del Nivel Medio y Superior.**

La dimensión Institucional. Contexto y docencia.

Competencias docentes del profesorado Universitario: didácticas, evaluativas y metacognitivas. La formación inicial del profesorado.

Problemáticas didácticas en los Niveles educativos Medio y Superior y su relación con el desempeño docente.

La tensión entre el saber disciplinar y el saber didáctico.

La Psicología como campo disciplinar complejo. El desafío por la construcción de una Didáctica de dominio.

El rol docente en escuelas con contextos socioculturales complejos: violencia, poder, autoridad, conflicto, disciplina, exclusión y marginalidad.

El malestar docente. Didactogenia y Didactopatogenia. Burnout.

La narrativa en la constitución de la subjetividad docente. Autobiografías y portfolios.

Discusiones actuales sobre formación docente. Hacia nuevas formas de intervención: tutorías, mentorías.

## Bibliografía obligatoria:

- Abramowski, A. (2010). *Maneras de querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas*. Buenos Aires: Paidós. Prólogo e Introducción.
- Alliaud, A. (2006). *La biografía Escolar en el desempeño de los docentes*. Buenos Aires: Escuela de Educación. Universidad de San Andrés. Documento de Trabajo N° 22. Año 2007.
- Alliaud, A. y Antelo E. (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aiqué.
- Bain, K. (2007). *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- Cano, E. (2009). *Como mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona: Graó.
- Coronado, M. (2009). *Competencias docentes. Ampliación, enriquecimiento y consolidación de la práctica profesional*. Buenos Aires: Noveduc.
- Ferry, G. (2012). *Pedagogía de la formación*. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- García Labandal L., González D. y Meschman C. (2014). *Praxis y formación docente: aportes de la Psicología Educativa para entamar trayectorias*. Buenos Aires: Publicación UBA CEP.
- García Labandal, L. B. & Maiorana, S. (2012). *Las competencias socioemocionales en Profesores de Psicología*. Ponencia presentada en el XIII Congreso Metropolitano de Psicología. PSICOLOGIA E INTERDISCIPLINA Complejidad, ética, poder y subjetividad en las prácticas de Salud Mental. Buenos Aires, 18 al 20 de octubre de 2012
- Medina, J. (2006). *El malestar en la pedagogía. El acto de educar desde otra identidad docente. (Cap. 3 ap. El encuentro entre la enseñanza y el aprendizaje como campo de experiencias; Cap. 4)*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Pascuariello, S. (2008). *Primeras experiencias de formación. Las marcas de la residencia en el proceso de construcción identitaria*. En Chapato, M. E. y Errobidart, A (2008) *Hacerse docente. Las construcciones identitarias de los profesores en sus inserciones laborales*. Buenos Aires: Miño y Dávila
- Pozo, J. I. y Pérez Echeverría, M. del P. (Coords.) (2009). *Psicología del Aprendizaje universitario: La formación de Competencias*. Madrid: Morata.
- Porta, M. E. (2008). *¿Qué hago yo con lo que hicieron de mí? Entre los saberes teóricos y las prácticas profesionales*. En Chapato, M. E. y Errobidart, A (2008) *Hacerse docente. Las construcciones identitarias de los profesores en sus inserciones laborales*. Buenos Aires: Miño y Dávila
- Sanjurjo, L. (coord.) (2009). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones
- Sanz De Acedo Lizarraga, M. L. (2010). *Competencias Cognitivas en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- Tedesco, J. C. y Tenti Fanfani, E. (2002). *Nuevos tiempos y nuevos docentes*. IIFE Buenos Aires: UNESCO.
- Toledo Pereira, M. (2006). *Competencias didácticas, evaluativas y metacognitivas*. En Revista de Orientación Educativa. Volumen 20 N° 38. 2006
- Zabalza, M.A. (2009). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.
- Zabalza, M & Zabalza, A. (2012). *Profesores y profesión docente. Entre el “ser” y el “estar”*. Madrid: Narcea.
- Lecturas de Cátedra Facultad de Psicología. UBA. Buenos Aires

## Bibliografía complementaria:

- Alliaud, A. (1998). *El maestro que aprende. Ensayos y Experiencias N° 23*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

- Caino, M. A. (1999). *Una perspectiva interpretativa del malestar docente y su sufrimiento psíquico*. Ensayos y Experiencias N° 30. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Diker, G. (2003). *Los sentidos de las nociones de prácticas y experiencias*. En Frigerio, G. y Diker, G (coords) *Una ética en el trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad*. Buenos Aires: Ensayos y Experiencias N° 52.
- Ferry, G. (1997). *La formación: dinámica del desarrollo personal. Introducción. Acerca del concepto de formación. Los modelos de la formación. Historias de vida y autobiografías en la formación en Pedagogía de la formación*. Formación de formadores, serie Los documentos N°6. Buenos Aires: FFyL-UBA y Ediciones Novedades Educativas.
- Schon, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós.
- Imbernón, F. (2008). *10 Ideas clave. La formación permanente del profesorado. Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Barcelona: Graó
- Larrosa, J. (2000). *Pedagogía Profana. ¿Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación? La novela pedagógica y la pedagogización de la novela* (Cap. II punto 5). Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Menin, O. (2006). *Cap. 4 La clase sigue siendo el meollo del quehacer específico del docente universitario* en Pedagogía y Universidad. Currículum, didáctica y evaluación. Homo Sapiens Ediciones.
- MC Ewan, H. (1998). *Las narrativas en el estudio de la docencia en La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Madrid: Amorrortu.
- Perrenoud, Ph. (2008). *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires: Colihue.
- Suárez, D.; Ochoa, L. y Dávila, P. (2004). *La documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Hacia la reconstrucción de la memoria y el saber profesional de los docentes*. Revista nodos y nudos N° 18. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.
- Tenti Fanfani, E. (2005). *La condición docente. Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Tenti Fanfani, E. (comp.) (2007). *El oficio de docente. Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Vallés, I. (1999). *Malestar Docente. La dimensión social de un síntoma y un posicionamiento ético en la trama social*. Ensayos y Experiencias N° 30. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2010). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Editorial Graó.

### **UNIDAD TEMATICA III: Las Prácticas de enseñanza en el Nivel Medio y Superior.**

El Diseño curricular y el campo disciplinar de la Psicología como objeto a enseñar en el Nivel Medio y Superior. Niveles de concreción curricular.

a) **Planificación:** Objetivos y propósitos. Contenidos: selección y estructuración.  
 Actividades de aprendizaje: organización de secuencias didácticas  
 Planes anuales, de unidad, de clase. Proyectos didácticos.

b) **Estrategias:** Dimensiones: el contenido y los propósitos de enseñanza; las actividades del estudiante; la intervención del profesor; los procedimientos, recursos y materiales.

Estrategias de enseñanza:

-la intervención directa del profesor: la exposición, el interrogatorio, la demostración, el diálogo.

-la intervención indirecta del profesor: el estudio de casos; el aprendizaje basado en problemas; la enseñanza semipresencial y a distancia.

c) **Evaluación de los aprendizajes:** Las funciones de la evaluación respecto de la enseñanza y del aprendizaje.

El proyecto curricular como contexto de la evaluación. Instrumentos de evaluación: criterios para su elección y construcción. Portfolios. Listas de Cotejo. Rubric. Evaluación y acreditación.

### **Bibliografía obligatoria:**

- Anijovich, R. (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas*. Buenos Aires: Paidós.
- Anijovich, R. (comp.) (2010). *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós.
- Anijovich, R. y Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique grupo editor.
- Brown, R. y Glasner, A. (2007). *Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques*. Cap IV. Madrid: Narcea.
- Camilloni, A. y otros. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Cap. *La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran*. Buenos Aires: Paidós. (Págs. 35 a 176)
- Diaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza situada. vínculo entre la escuela y la vida*. Mexico: Mc Grow Hill.
- Eggen, P. y Kauchak, D. (1999). *Estrategias docentes*. México: FCE. (Cap. 1;2;3;6;7 y 8 )
- Klenowski, V. (2007). *Desarrollo de Portafolios. Para el Aprendizaje y la Evaluación*. Madrid: Narcea.
- Lopez Pastor, V. (2009). *Evaluación formativa y compartida en educación superior. Propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias*. Cap. 3 y 4 Madrid: Narcea.
- Sánchez González, M. P. (2010). *Técnicas docentes y Sistemas de evaluación en Educación superior*. Madrid: Narcea.
- Torp, L. y Sage, S. (1998). *El aprendizaje basado en problemas*. Buenos Aires: Amorrortu. (Caps. 1, 2 y 3)
- Lecturas de Cátedra. Facultad de Psicología. UBA. Buenos Aires

### **Bibliografía complementaria:**

- Bixio, C. (2005). *Enseñar y aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Homo Sapiens Ediciones
- Boggino, N. (comp.) (2006). *Aprendizaje y nuevas perspectivas didácticas en el aula*. Homo Sapiens Ediciones.
- Bordas, M. y Cabrera, F. (2001). *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso*. Barcelona: Revista Española de Pedagogía. Año LIX. Enero-abril. Pp.25-48.
- Castellà, J. y otros. (2007). *Entender(se) en clase. Las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados*. Editorial Graó.
- Celman De Romero, S. (1999). *La tensión entre la teoría-práctica en la Educación Superior*. Buenos Aires: Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Cinta Portillo, M. (1991). *Habilidades comunicativas En La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: Grao
- Danielson, CH. & Abrutyn, L. (1999). *Una introducción al uso de portafolios en el aula*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Falk, B. (2000). *La observación de los alumnos y su trabajo*. En D. Allen (Comp.), *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes* (pp. 75-102). Buenos Aires: Paidós.

- Feldman, D.; Palamidessi, M. (2001). *Programación de la enseñanza en la universidad*. Universidad Nacional de General Sarmiento. San Miguel.
- Freidus, H. (1999). *El papel del tutor en la elaboración del portafolio*. En N. Lyons (Comp.) El uso de portafolios. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente (pp. 80-101). Buenos Aires: Amorrortu.
- Gimeno Sacristán, J. (1985). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo*. Madrid: Anaya/2. Cap. 4 (pág.155-170/ 170-183/ 215-225)
- Hernández, F. y Sancho, J. M. (1984). *Para enseñar no basta con saber la asignatura*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 7. Los ámbitos de la Evaluación.
- Litwin, E. (2000). *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Buenos Aires: Paidós. (Cap. 4)
- Millman, J. y Darling- Hammond, L. (1997). *Manual para la evaluación del profesorado*. Buenos Aires: La Muralla. Cap. 6, 7, 12, 13 y 14.
- Rajadell, N. y Serrat, N (2002). *La interrogación didáctica*. En De la Torre, Saturnino. Estrategias didácticas innovadoras. Mejorando la enseñanza universitaria. Barcelona. Ediciones Octaedro.
- Sanjurjo, L y Vera, M. (2006). *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Buenos Aires: Homo Sapiens.
- Santa María, M. del C. (2008). *La negociación en situaciones desafiantes. Ejes y claves para construir con las diferencias de intereses y de lógicas culturales*. Buenos Aires: La Crujía.
- Schmidt (1999). *La base lógica de Aprendizaje en Resolución de Problemas*, En Engel, Ch. et al. Educación de Orientación Comunitaria de los profesionales de salud. Una Selección de las publicaciones de la Red Network. Network: TUFH Publications, Maastricht, The Netherlands.
- Schon, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós. (Caps. 7 y 11)
- Salinas, H. y Puig, J. M. (1991). Toma de conciencia de las habilidades para el diálogo. En *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: Grao.
- Shaklee, B., Barbour, N., Ambrose, R. & Hansford, S. (1999). *Evaluación. El diseño y uso de carpetas*. Buenos Aires: Aiqué. Cap. 1 y 3.
- Torre, S. (2004). *Aprender de los errores: el tratamiento didáctico de los errores como estrategia de innovación*. Buenos aires: Magisterio del Río de la Plata. Capítulos 1 y 3

### **UNIDAD TEMATICA TRANSVERSAL: Instrumentos para el análisis de las situaciones de enseñanza.**

La observación:

Objetivos y propósitos. Técnicas de registro.

Análisis e interpretación del material

La entrevista:

Objetivos y propósitos. Tipos y modalidades

Técnicas de registro. Análisis e interpretación del material

### **Bibliografía obligatoria:**

- Anijovich, R. (2009). *Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós.
- Banno, B. y De Stefano, A. (2006) *De la observación científica a la observación pedagógica: los instrumentos para evaluar aprendizajes*. Argentina: Universidad Nacional de Mar del Plata.

- De Ketele, J. M. (1984). *Observar para educar*. Madrid: Visor.
- Iñiguez, L. y Vitores, A. (2004). *La entrevista individual*. Orientaciones preparadas por Dr. Félix Vázquez (UAB). Curso de Investigación Cualitativa: Fundamentos, técnicas y métodos
- Imbernón, F (coord.) (2009). *La Investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Reflexión y experiencias de investigación educativa*. Barcelona: Graó
- Poggi, M. (1999). *La observación: elemento clave en la gestión curricular*. En POGGI (comp.) *Apuntes para la gestión curricular*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Rockwell, E (1987). *Reflexiones sobre el proceso etnográfico (1982-1985)* Departamento de Investigaciones Educativas México: Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN.
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Panapo.
- Lecturas de Cátedra Facultad de Psicología. UBA. Buenos Aires

#### **Bibliografía complementaria:**

- Forni, F. (1993). *Estrategias de recolección y estrategias de análisis en la investigación social*. En Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación (pp. 9-103). Buenos Aires: CEAL.
- Wittrock, M. (1990). *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de Observación*. Barcelona: Paidós.
- Taylor y Bogdan, S. J. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Cap. “La entrevista en profundidad”.
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2007). *Estrategias de Investigación cualitativa*. Madrid: Gedisa.

#### **4 - Actividades de Enseñanza y de Aprendizaje**

##### **TRABAJO PRÁCTICO N° 1: COMUNIDAD DE APRENDIZAJE**

Primer cuatrimestre (Semana 1)

#### **OBJETIVOS:**

Acceder al conocimiento de los fundamentos que legitiman la presente propuesta didáctica, comprendiendo su alcance y sentido.

Construir saberes que vehiculen la conformación de una verdadera comunidad de aprendizaje.

Analizar críticamente diversos Proyectos que trabajan actualmente como comunidades de aprendizaje.

#### **CONTENIDOS:**

Presentación del encuadre formal de la materia. Presentación del programa y su marco referencial entendido en términos de “Comunidad de Aprendizaje”.

Presentación de los alumnos.

Presentación del Plan de Trabajo para el ciclo lectivo 2015.

La construcción del conocimiento en ámbitos formales y no formales. Concepciones sobre enseñanza y aprendizaje. Memoria de aprendizaje. Sentido e intencionalidad de la Enseñanza de la Psicología en Nivel Medio y Superior. Su ubicación curricular.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

De Prácticos

- Fernandez, S. (2014). *Comunidad de aprendizaje*. Una herramienta de abordaje para las prácticas docentes en formación. cap. 2.
- Torres, Rosa María (2004) *Comunidad de aprendizaje. Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje*. Barcelona. Simposio Internacional sobre comunidades de aprendizaje.
- Programa de la materia.

Ampliatoria

Flecha García, R. y Puigvert, L. Las comunidades de aprendizaje: una apuesta por la igualdad educativa. Disponible en:

[www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/multiculti/docs/comunid\\_aprend.doc](http://www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/multiculti/docs/comunid_aprend.doc)

Páginas de internet:

<http://www.comunidadesdeaprendizaje.net/antecedents.htm>

Proyectos: “Escuela de personas adultas de la Verneda. Sant Martí”, “School Development Program”, “Success for All” y “Accelerated Schools”

Instrumento de Evaluación diagnóstica.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- 1- Presentación del ayudante, co-ayudante y de los estudiantes en función de ir conociendo sus trayectorias docentes.
- 2- Dinámicas Grupales destinadas a la actualización de conocimientos previos en un marco de progresiva interacción vincular.
- 3- Recuperación de saberes previos y construcción conceptual cooperativa.
- 4- Análisis de Casos focalizados en experiencias de Comunidad de Aprendizaje.
- 5- Administración de Encuesta Diagnóstica con el objetivo de indagar acerca de los recorridos y experiencia profesional de cada uno de los grupos de trabajo.
- 6- Trabajo sobre consignas de Observación de una situación de aprendizaje.

#### TRABAJO PRÁCTICO N° 2: LA OBSERVACIÓN

Primer cuatrimestre (Semana 2)

##### OBJETIVOS:

Conocer y comprender las particularidades de la observación en el contexto educativo.

Consolidar habilidades relativas a la implementación de dispositivos de observación: recolección, registro e interpretación de la información.

Acceder a niveles crecientes de análisis crítico del material.

## CONTENIDOS:

La Observación. La observación en el proceso de investigación educativa. La observación pedagógica. Determinación del objeto de observación y sus dimensiones. Técnicas de registro. Diseño de categorías e indicadores para la observación educativa. Análisis e interpretación del material.

## BIBLIOGRAFÍA:

### De Prácticos

- Anijovich, R. (2009). *Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 3 “La observación: educar la mirada para significar”.
- De Ketele, J. M. (1984). *Observar para educar*. Madrid: Visor. (Cap. 1)
- Ficha de cátedra sobre observación.

### De Teóricos

#### Lecturas de cátedra:

Anijovich, R. (2009) *Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós.

Banno, B. y De Stefano, A. (2006) *De la observación científica a la observación pedagógica: los instrumentos para evaluar aprendizajes*. Argentina: Universidad Nacional de Mar del Plata.

#### Ampliatoria:

Donato, M. E. (2007) Síntesis: *El aula universitaria: estructuras. Aportes para la observación de su complejidad*.

Rocwell y Ezpeleta. (1996) *La Escuela: Relato de un proceso de construcción inconcluso*. México, D. F.: Centro de Investigaciones y Estudios avanzados del IPN.

Frigerio, G. y Poggi, M (1996) “*Requisitos para exploraciones y registros*” en *El análisis de la institución educativa*. Hilos para tejer proyectos. Buenos Aires: Santillana. Cap. 2.

Aguilar, M. J. (1992) *Técnicas de animación grupal*. Buenos Aires: Espacio Editorial.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- 1- Realización de una Observación de una situación de aprendizaje. Registro de datos. Discusión sobre los mismos.
- 2- Construcción cooperativa del marco conceptual pertinente y de las categorías de Observación.
- 3- Análisis de material fílmico.
- 4- Diseño consensuado de herramientas destinadas a la Observación de Clases.
- 5- Análisis de observaciones realizadas sobre situaciones áulicas.

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 3: LA ENTREVISTA**

### **Primer cuatrimestre (Semana 3)**

#### **OBJETIVOS:**

Actualizar y profundizar conocimientos relativos al dispositivo de entrevista contextualizándolos en la institución educativa.

Precisar particularidades en la implementación de entrevistas en el ámbito educativo.

Analizar el material emergente de los registros de las entrevistas realizadas a docentes de Psicología que trabajan en Instituciones educativas de nivel medio/ superior

#### **CONTENIDOS:**

Entrevista. La entrevista en el dispositivo educativo.

Objetivos y propósitos. Tipos y modalidades.

Técnicas de registro. Análisis e interpretación del material.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

De Prácticos

- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Panapo.
- Imbernón, F (coord.) (2009) *La Investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Reflexión y experiencias de investigación educativa*. Barcelona: Graó

De Teóricos

Rockwell, E (1987) *Reflexiones sobre el proceso etnográfico (1982-1985)*. Departamento de Investigaciones Educativas. México: Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN

Ampliatoria:

Material de entrevistas de estudiantes del profesorado del 2005-2010.

Borges, J. L. (1969) *El etnógrafo en Elogio de la sombra*. Buenos Aires: Emecé.

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**

1-Lectura y Análisis crítico de material sobre entrevistas en ámbitos educativos

2-Diseño de Guías y protocolos que orienten las futuras administraciones de entrevistas a docentes de Nivel Medio y Superior

3-Pautas para la administración de una entrevista a realizar

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 4: OBSERVACIÓN Y ENTREVISTA: Integración**

Primer cuatrimestre (Semana 4)

## OBJETIVOS:

Profundizar las competencias relativas al dispositivo de la observación y la entrevista en contexto educativo.

Analizar críticamente categorías y dimensiones implícitas en los Casos de observaciones de clases.

Afianzar habilidades relativas a la administración de entrevistas a agentes educativos en un marco de rigurosidad metodológica.

Consolidar los aspectos teóricos de la técnica de entrevista en contextos educativos.

Integrar saberes y transferirlos sobre el campo de práctica.

## CONTENIDOS

Observación y Entrevista. Análisis e interpretación del material.

## BIBLIOGRAFÍA:

### De Prácticos

- Poggi, M. (1999). La observación: elemento clave en la gestión curricular. En Poggi, M. (comp.) *Apuntes para la gestión curricular*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Iñiguez, L. (2004) *La Entrevista Individual* <http://antalya.uab.es/liniguez/>

### De Teóricos

Lecturas de cátedra. Material de:

Banno, B. y De Stefano, A. (2006) *De la observación científica a la observación pedagógica: los instrumentos para evaluar aprendizajes*. Argentina: Universidad Nacional de Mar del Plata.

Sanjurjo, L. (coord.) (2009) *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones

### Ampliatoria:

Noción de Dispositivo de Foucault. Trilla, J. (1985) *Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela*. Barcelona: Laertes. Selección de textos)

Cuento “La carta robada” de Poe

Mancovsky, V. (2004) *La observación de prácticas pedagógicas como un medio de formación profesional. Una experiencia de capacitación*. En Escuela, sujetos y aprendizaje. Homogeneidad y diversidad. Representaciones sociales del aprendizaje. Ensayos y Experiencias. Buenos Aires: Novedades Educativas.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1- Lectura y análisis de diversos soportes y materiales relativos a observaciones y entrevistas en el ámbito educativo.

2- Diseño de formatos y herramientas a implementar en terreno.

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 5: EL NIVEL SUPERIOR: SUBJETIVIDADES, INSTITUCIONES Y CONTEXTO**

Primer cuatrimestre (Semana 5)

### **OBJETIVOS:**

Conocer y Comprender las particularidades institucionales que presenta el nivel superior. Identificar las vinculaciones que establecen los sujetos en el mencionado nivel

### **CONTENIDOS:**

El sistema educativo de Nivel Superior. Particularidades y problemáticas propias del campo. Desafíos y metas de la Educación Superior. Tensiones actuales sobre el sistema. Escenarios de transformación en la educación superior.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

De Prácticos

- Lucarelli, E. (2009) *Teoría y Práctica en la universidad: La innovación en las aulas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Pozo, J.I. & Perez Echeverría (Coords.) (2009) *Psicología del aprendizaje universitario: La formación en competencias*. Madrid: Morata
- Zabalza, M. (2007) *La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas*. Madrid: Narcea.

Ampliatoria:

Fernández, L. (1994) *Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas. 1ª edición*. Buenos Aires: Paidós.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**

- 1- Lectura crítica y discusión bibliográfica
- 2- Análisis de Casos
- 3- Relevamiento y análisis de documentos Institucionales

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 6: LOS SUJETOS DEL NIVEL SUPERIOR**

Primer cuatrimestre (Semana 6)

### **OBJETIVOS:**

Conocer y comprender las particularidades que definen a los sujetos del Nivel Superior (Profesores y estudiantes).

Analizar los enfoques de Aprendizaje en el sujeto de Nivel Superior.

Ponderar las consecuencias de estos desarrollos respecto de los dispositivos didácticos.

#### CONTENIDOS:

Los sujetos de la educación en el nivel superior. Andragogía.

#### BIBLIOGRAFÍA:

##### De Prácticos

- Knowles, M., Elwood, H. y Swanson, R. (2001) *Andragogía el aprendizaje de los adultos*. México: Oxford. Cap. 9 y 11.
- Pozo, J. I. y Pérez Echeverría, M. del P. (Coords.) (2009) *Psicología del Aprendizaje universitario: La formación de Competencias*. Madrid: Morata.
- Sanz de Acedo Lizarraga, M. L. (2010) *Competencias cognitivas en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- Zabalza, M. (2007) *La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas*. Madrid: Narcea.

##### De Teóricos

##### Ficha de Cátedra.

Knowles, M., Elwood, H. y Swanson, R. (2001) *Andragogía el aprendizaje de los adultos*. México: Oxford. Cap. 6,7 y 8.

Soria Boussy, R. (2003) *El adulto como sujeto pedagógico*. Resignificación de la producción de los alumnos. Evento: Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI. Institución: Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- 1- Análisis de historias de vida de adultos escolarizados.
- 2- Lectura crítica y discusión de material periodístico que referencien el aprendizaje de adultos.
- 3- Diseño de posibles intervenciones didácticas que satisfagan los requerimientos de la formación en Nivel Superior y las necesidades de los sujetos involucrados.
- 4- Dramatización de situaciones de aprendizaje con adultos.

### **TRABAJO PRÁCTICO N° 7: LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA**

Primer cuatrimestre (Semana 7)

#### OBJETIVOS:

Reflexionar acerca de las particulares coordenadas en las que se sitúa la psicología en el campo científico actual.

Investigar diferentes documentos para identificar el posicionamiento de la materia en distintas propuestas educativas.

Abonar distintas líneas de investigación y análisis, respecto a los dispositivos didácticos compatibles con estas especificidades.

#### CONTENIDOS:

La enseñanza de la Psicología. Propósitos de su inclusión curricular en el Nivel Superior. La práctica docente en la enseñanza de la Psicología en el Nivel Superior.

Enseñar psicología: particularidades inherentes al objeto de estudio y a la lógica de construcción del conocimiento al interior del propio campo disciplinar.

Lugar de la psicología en los planes y programas de estudio en el nivel superior.

#### BIBLIOGRAFÍA:

##### De Prácticos

Planes de Estudio de Nivel Superior o Universitario que incluyan Psicología como materia o de otras materias afines que pueden ser dictadas por psicólogos.

##### De Teóricos

Soria Boussy, R. (2003) *El adulto como sujeto pedagógico*. Resignificación de la producción de los alumnos. Evento: Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI. Institución: Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis.

##### Ampliatoria

Boggino, N. (2002) *Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significado y globalizado*. Buenos Aires: Homo Sapiens. (Cap. 1)

Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505, Enero-Diciembre. N° 7 (2002): 7-24.

Llovet Tarroja, C. (2005) *Psicología y modelo educativo en la universidad de Guadalajara (JALISCO)*. REP:TE. Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia (2005), 1 (1). REP: TE. Departamento de Psicología. Universidad de Girona. 49

Garrido Flores, M. del R. y Tapia Vargas (2004) *Tendencias actuales en el ámbito de la Psicología*. Monterrey: Universidad de Monterrey.

*Documentos oficiales con lineamientos generales acerca de planes de estudio vigentes.*

*Planes de Estudio de Nivel Medio o Superior que incluyan Psicología como materia o de otras materias afines que pueden ser dictadas por psicólogos. Programas de dichas materias.*

Libros de texto de Psicología correspondientes a Escuelas Secundarias.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1-Lectura crítica y análisis de documentos que referencien Propuestas curriculares, Programas de asignatura o Planes de Estudio de Nivel Superior que incluyan Psicología como materia u otras materias afines que admitan ser dictadas por psicólogos o profesores de psicología.

2-Revisión de distintos soportes y materiales didácticos propios del Nivel.

## TRABAJO PRÁCTICO N° 8, 9, 10, 11 y 12: LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Primer cuatrimestre (Semanas 8, 9, 10, 11 y 12)

### OBJETIVOS:

Conocer y comprender las particularidades de la planificación didáctica en el Nivel superior.

Ponderar la relevancia de identificar la intencionalidad docente como vector directriz en todas las decisiones relativas a la enseñanza.

Analizar los diferentes componentes de la programación.

Conocer y discutir los alcances de los propósitos y objetivos en el dispositivo didáctico.

Conocer y comprender las distintas dimensiones que referencian la selección, secuenciación y organización de contenidos de enseñanza.

### CONTENIDOS:

Intencionalidad docente. Propositividad de la intervención docente. La Planificación.

Objetivos y propósitos. Contenidos: selección y estructuración. Particularidades. Habilidades cognitivas dinamizadas Tipos de aprendizaje implicado en cada caso. Selección, jerarquización, secuenciación y organización de los contenidos. Problematicación de los contenidos. Actividades de aprendizaje: organización de secuencias didácticas. Planes anuales, de unidad, de clase. Proyectos didácticos. Diseños curriculares integrados. Globalización y currículo

### BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Díaz Barriga; Ángel (1984) *Didáctica y Currículo*. México: Nuevomar.

Toledo Pereira, M. (2006) *Competencias didácticas, evaluativas y metacognitivas* en Revista de Orientación Educativa V20 N°38, pp 105-116.

Ficha de cátedra sobre Programación

Ampliatoria

Aguerrondo, I. (1997) *El planeamiento educativo como instrumento de cambio*. Buenos Aires: Troquel.

Ander Egg, E. (1995) *Introducción a la planificación*. Buenos Aires: Lumen.

Elliot, J. (1995) “*El papel del profesorado en el desarrollo curricular: una cuestión irresuelta en los intentos ingleses de reforma curricular*” en Volver a pensar la educación Vol. II: Prácticas y discursos educativos. Madrid: Morata. pp. 245-272.

Da Silva, T.T. (2001) *Espacios de identidad. Una introducción a las teorías del currículo*. Barcelona: Octaedro.

Davini, M. C. (2009) *Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.

Dussel, I. (2001) “*Los cambios curriculares en los ámbitos nacional y provinciales en la Argentina (1990-2000): Elementos para su análisis*” Informe preliminar para el proyecto: alcance y resultados de las reformas educativas en Argentina, Chile y Uruguay, Ministerio de Educación en Argentina, Chile y Uruguay, Universidad de Standford, Bs. As.

González García, F. M. (2008) El mapa conceptual y el diagrama V. Recursos para la enseñanza Superior en el siglo XXI. Ediciones Narcea.

Gvirtz, S., Palamidasi, M. (2000) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Buenos Aires: Aiqué.

Materiales sobre la Taxonomía de Blume y de Eisner.

Stenhouse, L. (1998) *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- 1- Abordaje crítico de documentos y proyectos didácticos de diversos contextos e instituciones educativas.
- 2- Revisión de planificaciones elaboradas por alumnos cursantes en años anteriores.
- 3- Ejercicios de diseño didáctico para el Nivel Superior y Universitario.
- 4- Discusión y co evaluación de los diseños esbozados.
- 5- Transferir los conocimientos construidos a distintas instancias de Planificación personal.

#### **TRABAJO PRÁCTICO N° 13: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Primer cuatrimestre (Semana 13)

#### OBJETIVOS:

Tener una aproximación teórico conceptual al tema de las Estrategias de Enseñanza.

Conocer y comprender los rasgos definitorios que definen a las estrategias directas en la programación.

Analizar críticamente diferentes diseños centrados en Estrategias directas.

Transferir estos saberes al campo de la práctica.

#### CONTENIDOS:

Estrategias directas.

## BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Anijovich, R. y Mora, S. (2009) *Estrategias de enseñanza*. Buenos Aires. Aique. (Cap. 1)  
Eggen, P. y Kauchak, D. (1999) *Estrategias docentes*. México: FCE. (Cap. 7)

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1-Análisis de Casos con categorización de estructuras; análisis diferencial y evaluación de beneficios y desventajas en la implementación de estrategias).

2- Actividades ligadas a la planificación de las clases a desarrollarse en el marco de las prácticas. Diseño y autoevaluación, co evaluación y reconstrucción cooperativa.

3- Presentación de microclases a cargo de los alumnos. Evaluación in situ según criterios preacordados conforme al marco teórico.

4- Lectura socializada de consignas de parcial domiciliario.

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 14: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN**

Primer cuatrimestre (Semana 14)

### OBJETIVOS:

Profundizar saberes en torno del tópico Programación de la enseñanza.

Desarrollar habilidades crítico evaluativas respecto de diseños didácticos propios y de otros colegas.

Dimensionar los alcances de las estrategias directas en términos de calidad de la enseñanza.

Incorporar conocimientos actualizados respecto de la Evaluación de los Aprendizajes.

Conocer las particularidades del portfolio como herramienta de evaluación.

### CONTENIDOS TEMÁTICOS:

Estrategias directas.

Evaluación de los Aprendizajes.

## BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Eggen, P. y Kauchak, D. (1999) *Estrategias docentes*. México: FCE. (Cap. 7)

Klenowski, V. (2007) *Desarrollo de Portafolios. Para el Aprendizaje y la Evaluación*. Madrid: Narcea.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1- Diseño de Propuestas de enseñanza basadas en los contenidos abordados. Análisis, discusión y reajuste cooperativo.

2- Análisis de Portfolios: alcances, limitaciones, beneficios de su implementación.

3- Preparación y exposición de microclases.

4- Revisión de materiales diseñados por alumnos en el marco de sus prácticas

### **TRABAJO PRÁCTICO N° 15: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN**

Primer cuatrimestre (Semana 15)

OBJETIVOS:

Afianzar habilidades ligadas al diseño e implementación de estrategias didácticas centradas en modelos directos.

Consolidar competencias evaluativas respecto de las prácticas transitadas.

Conocer y comprender rasgos definitorios que legitiman los modelos indirectos.

Desarrollar aptitud evaluativa respecto de las prácticas propias del nivel superior.

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

Estrategias directas e Indirectas.

Evaluación de los Aprendizajes: Portfolio.

BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Eggen, P. y Kauchak, D. (1999) *Estrategias docentes*. México: FCE. (Cap. 7)

Klenowski, V. (2007) *Desarrollo de Portafolios. Para el Aprendizaje y la Evaluación*. Madrid: Narcea.

Toledo Pereira, M. (2006) *Competencias didácticas, evaluativas y metacognitivas* en Revista de Orientación Educacional V20 N°38, pp 105-116.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- 1- Presentación y discusión de propuestas de enseñanza.
- 2- Primera entrada al Portfolio
- 3- Presentación y discusión en torno de la herramienta “portfolio” y de los análisis metacognitivos desarrollados por los alumnos.
- 4- Autoevaluación y cierre del primer ciclo.

## **TRABAJOS PRÁCTICOS N° 16 y 17: LOS SUJETOS DEL NIVEL MEDIO**

Segundo cuatrimestre (Semanas 16 y 17)

### **OBJETIVOS:**

Caracterizar a los sujetos del Nivel Medio en las coordenadas actuales (Profesores y alumnos).

Desarrollar categorías para pensar la adolescencia actual y el Adulto en Escuela Media.

Construir un corpus actualizado de saberes en torno de las Instituciones del Nivel Medio de nuestro sistema educativo y sus problemáticas nodales.

### **CONTENIDOS TEMÁTICOS:**

Los sujetos de la educación en el Nivel Medio.

Categorías para pensar la adolescencia. Culturas juveniles y Culturas Escolares. Adulto y Escuela Media.

Los dispositivos institucionales en el Nivel Medio.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

De Prácticos

Corea, C. y Lewkowicz, I. (2004) *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas*. Buenos Aires: Paidós Educador. Cap. 3, 4 y 11.

Chaves, M. (2006) *Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea*. Revista Última Década. N° 23 Viña del Mar: CIDPA. ISSN 0717-4691

Tenti Fanfani, E. (2000) *Culturas juveniles y cultura escolar*. Brasilia: Documento en Escuela Joven.

Kantor, D. (2010) *Alteraciones y huecos de saber (postales)* En Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.) (2010) *Educación: saberes alterados*. Buenos Aires: Del Estante.

Kantor, D. (2008) *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Buenos Aires: Del Estante Editorial. Capítulo 1 "Rasgos de las nuevas adolescencias y juventudes".

Moreno, A. y del Barrio, C. (2005) *La experiencia adolescente. A la búsqueda de un lugar en el mundo*. Buenos Aires: AIQUE. Cap 1 y 3.

Tenti Fanfani, E. (2003) *Algunos desafíos actuales de la escolarización de los adolescentes*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y Embajada de Francia en Argentina.

De Teóricos

Krauskopf, D. (2005) *El desarrollo juvenil contemporáneo: entre la integración y la exclusión*. Córdoba: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Ampliatoria

Duschatsky, S. y Birgin A. (Comps.) (2001) *¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia*. Buenos Aires: FLACSO. Manantial.

Duschatzky, S. y Corea, C. (2002) *Chicos en Banda*. Buenos Aires: Paidós.

Duschatzky, S. (2006) *Escuela y exclusión social. Identidades Juveniles*. Buenos Aires: FLACSO. Área Educación y Sociedad

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1-Análisis de historias de vida de adolescentes escolarizados.

2-Análisis de Casos en los que se articulen voces de alumnos y docentes de nivel medio.

3- Lectura y análisis crítico de entrevistas a alumnos y docentes del Nivel Medio.

4- Análisis de escenas escolares.

#### **TRABAJOS PRÁCTICOS N° 18, 19 y 20: ESTRATEGIAS INDIRECTAS**

Segundo cuatrimestre (Semanas 18, 19 y 20)

#### OBJETIVOS:

Conocer y analizar los rasgos estructurantes de las estrategias indirectas en la enseñanza.

Desarrollar habilidades crítico evaluativas respecto de los beneficios y limitaciones de las estrategias indirectas.

Construir saberes en relación con el dispositivo denominado “Aprendizaje Basado en Problemas”.

#### CONTENIDOS TEMÁTICOS:

Estrategias indirectas.

Aprendizaje Basado en Problemas

Estudio de Casos – Método de Casos.

#### BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Torp, L. y Sage, S. (1998) *El aprendizaje basado en problemas*. Buenos Aires: Amorrortu. (Caps. 2 y 3)

De Teóricos

Torp, L. y Sage, S. (1998) *El aprendizaje basado en problemas*. Buenos Aires: Amorrortu.

Ampliatoria

Litwin, E. (1997) *Las configuraciones Didácticas*. Buenos Aires. Paidós

Verdugo-Lucero, J. C., Monroy-Galindo, C. E. Márquez-González, C.; Ceja-Castillo M. “La formación profesional de psicólogos: el currículo integrado y el aprendizaje centrado en el estudiante (ciace-psicología), una experiencia diferente. “ Facultad de Psicología. Universidad de Colima.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1- Análisis de Casos y de material producto de recolección en campo (documentos Institucionales, Planificaciones, propuestas didácticas, registros de Observaciones y entrevistas)

2-Lectura y discusión de material bibliográfico.

#### **TRABAJOS PRÁCTICOS N° 21; 22; 23 y 24: EVALUACIÓN**

Segundo cuatrimestre (Semanas 21, 22, 23 y 24)

#### OBJETIVOS:

Conocer y comprender las nociones estructurantes de los procesos relativos a la Evaluación de los aprendizajes.

Desarrollar habilidades crítico evaluativas respecto de las prácticas evaluativas instituidas en el sistema educativo.

Investigar los problemas centrales en el campo de la evaluación.

Diseñar propuestas innovadoras respecto a criterios e instrumentos de evaluación.

#### CONTENIDOS:

Evaluación.

Las funciones de la evaluación respecto de la enseñanza y del aprendizaje.

El proyecto curricular como contexto de la evaluación.

Instrumentos de evaluación: criterios para su elección y construcción. Criterios de Evaluación. Tipos de Evaluación. Competencias evaluativas en el docente.  
Evaluación y acreditación.

## BIBLIOGRAFÍA:

### De Prácticos

Ficha de cátedra sobre evaluación

Anijovich, R. (2014) *Gestionar una escuela con aulas heterogeneas*. Buenos Aires: Paidós. Cap 5.

Anijovich, R. (comp.) (2010) *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós.

Brown, R. y Glasner, A. (2007) *Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques*. Cap IV. Madrid: Narcea.

Camilloni, A. y otros. (1998) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Cap. *La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran*. Buenos Aires: Paidós. (Págs. 35 a 176)

Diaz Barriga, F.(2005) *La enseñanza situada. Un vinculo entre la escuela y la vida*. Mexico: Mc Grow Hill. Cap. 5. *la evaluación auténtica centrada en el desempeño*.

Klenowski, V. (2007) *Desarrollo de Portafolios. Para el Aprendizaje y la Evaluación*. Madrid: Narcea.

Lopez Pastor, V. (2009) *Evaluación formativa y compartida en educación superior. Propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias*. Cap. 3 y 4 Madrid: Narcea.

Pereira, Mónica Toledo (2006) *Competencias didácticas, evaluativas y metacognitivas* en Revista de Orientación Educacional V20 N°38, pp 105-116.

Sánchez González, M. (2010) *Técnicas docentes y Sistemas de evaluación en Educación superior*. Madrid: Narcea.

### De Teóricos

Lyons, N. (Comp.) (1999) *El uso de portafolios. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente*. Buenos Aires: Amorrortu.

### Ampliatoria

Allen, D. (Comp.) (2000) *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes*. Buenos aires: Paidós. Cap. 1, 2, 3 y 7.

Ardoino, J. y Berger, G. (1989) *De una evaluación en migajas a una evaluación en actos. El caso de las Universidades*. París: ANDHA-Matriz, 234.

Santos, Miguel A. (1993) *Hacer visible lo cotidiano*. Madrid: Akal. Cap. 4 y 5.

Camilloni, A.; Celman, S.; Litwin, E. y Palou de Maté, M. (1998) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.

Foucault, M. (1989) *Vigilar y castigar*. Buenos Aires. Siglo XXI. Cap. Disciplina.

Hernández, F. y Sancho, J. (1984) *Para enseñar no basta con saber la asignatura*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 7. Los ámbitos de la Evaluación.

Millman, J. y Darling- Hammond, L. (1997) *Manual para la evaluación del profesorado*. Buenos Aires: La Muralla. Cap. 6, 7, 12, 13 y 14.

Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Stufflebeam, D. y Shinkfield, A. (1993) *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Barcelona: Paidós. (Cap. 1,3 y 5)

Martín-Kniep, G. (2001). *Portfolios del desempeño de maestros, profesores y directivos*. Buenos Aires: Paidós.

Danielson, CH. & Abrutyn, L. (1999). *Una introducción al uso de portafolios en el aula*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1-Análisis de material recopilado en terreno (historias escolares, autobiografías de aprendizaje; propuestas de enseñanza; instrumentos de evaluación; etc.).

2- Lectura y discusión crítica de bibliografía específica.

3- Elaboración de redes conceptuales.

4- Diseño, autoevaluación, co evaluación y rediseño de instrumentos de evaluación.

5- Segunda entrada al Portfolio.

6- Revisión y rediseño de planificaciones de clases a desarrollar en las prácticas.

#### **TRABAJOS PRÁCTICOS N° 25; 26; 27; 28 y 29: ROL DOCENTE**

Segundo cuatrimestre (Semanas 25, 26, 27, 28 y 29)

#### OBJETIVOS:

Aprender las particularidades que rigen la formación del rol docente.

Identificar e indagar acerca de las problemáticas que atraviesa el ejercicio institucional del mencionado rol.

Conocer y discutir producciones teóricas que referencian la mencionada inserción.

Desarrollar habilidades metacognitivas respecto de la propia práctica docente.

#### CONTENIDOS TEMÁTICOS:

Rol docente: qué es necesario saber para enseñar.

Prácticas y contexto. Docente e institución.

El docente estratégico.

La historia escolar y el ser docente. Autobiografía. La narrativa en la enseñanza.

Competencias docentes en coordenadas actuales.

#### BIBLIOGRAFÍA:

De Prácticos

Abramowski, A. (2010) *Maneras de querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas*. Buenos Aires: Paidós.

Alliaud, A. (2006) *La biografía Escolar en el desempeño de los docentes*. Buenos Aires: Escuela de Educación. Universidad de San Andrés. Documento de Trabajo N° 22. Año 2007.

Alliaud, A. y Antelo E. (2009) *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aiqué.

Cano, E. (2009) *Como mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona: Graó.

Ferry, G. (2012). *Pedagogía de la formación*. Facultad de Filosofía y Letras. UBA

García Labandal L., González D. y Meschman C. (2014). *Praxis y formación docente: aportes de la Psicología Educativa para entamar trayectorias*. Buenos Aires: Publicación UBA CEP.

Lucarelli, E. (2009) *Teoría y práctica en la universidad. Innovación en las aulas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Pascuariello, S. (2008) *Primeras experiencias de formación. Las marcas de la residencia en el proceso de construcción identitaria*. En Chapato, M. E. y Errobidart, A (2008) *Hacerse docente. Las construcciones identitarias de los profesores en sus inserciones laborales*. Buenos Aires. Miño y Dávila

Porta, M.E. (2008) *¿Qué hago yo con lo que hicieron de mí? Entre los saberes teóricos y las prácticas profesionales*. En Chapato, M. E. y Errobidart, A (2008) *Hacerse docente. Las construcciones identitarias de los profesores en sus inserciones laborales*. Buenos Aires. Miño y Dávila

Zabalza, M. (2009) *Competencias docentes del profesorado Universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

Zabalza, M & Zabalza, A. (2012) *Profesores y profesión docente. Entre el “ser” y el “estar”*. Madrid: Narcea.

De Teóricos

Bain, K. (2007) *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia.

Coronado, Mónica (2009) *Competencias docentes. Ampliación, enriquecimiento y consolidación de la práctica profesional*. Buenos Aires: Noveduc.

Medina, J. (2006) *El malestar en la pedagogía. El acto de educar desde "otra" identidad docente*. (Cap. 3 ap. El encuentro entre la enseñanza y el aprendizaje como campo de experiencias; Cap. 4). Buenos Aires: Novedades Educativas.

Pozo, J. y Pérez Echeverría, M. (Coords.) (2009) *Psicología del Aprendizaje universitario: La formación de Competencias*. Madrid: Morata.

Sanz De Acedo Lizarraga, M. (2010) *Competencias Cognitivas en Educación Superior*. Madrid: Narcea.

Tedesco, J., Tenti Fanfani, E. (2002) *Nuevos tiempos y nuevos docentes*. IPE Buenos Aires: UNESCO.

Tenti Fanfani, E. (2005) *La condición docente. Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Toledo Pereira, M. (2006) *Competencias didácticas, evaluativas y metacognitivas*. En Revista de Orientación Educacional. Volumen 20 N° 38. 2006

Zabalza, M. (2009) “*Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*”. Madrid: Narcea.

Ampliatoria

Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1998) *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu. Cap. 1

Ferry, G. (1997) *La formación: dinámica del desarrollo personal. Introducción. Acerca del concepto de formación. Los modelos de la formación. Historias de vida y autobiografías en la formación en Pedagogía de la formación*. Formación de formadores, serie Los documentos N° 6. Buenos Aires. FFyL-UBA y Ediciones Novedades Educativas.

Meirieu, Ph. (1998) *Frankenstein Educador*. Barcelona: Laertes.

Ranciere, J. (2002) *El maestro Ignorante*. Barcelona: Laertes.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1- Lectura y análisis crítico de bibliografía y otros documentos de interés.

2- Análisis y discusión sobre Casos.

3- Elaboración de autobiografía docente.

## **TRABAJO PRÁCTICO N° 30: INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN FINAL**

Segundo cuatrimestre (Semanas 29 y 30)

### **OBJETIVOS:**

Acceder a una construcción autoevaluativa respecto de las propias prácticas.

Resignificar los saberes alcanzados en el marco de la Comunidad de Aprendizaje.

Generar nuevos interrogantes respecto del campo de la enseñanza de la Psicología.

### **CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA:**

Integración de toda la bibliografía abordada

### **ACTIVIDADES:**

Lectura crítica, discusión y construcción socializada a partir de los aportes de los alumnos respecto de las experiencias transitadas a lo largo de la cursada.

## **5 - Sistema de evaluación**

a) Los alumnos cumplimentarán dos instancias de evaluación parcial, de carácter individual e integrador. Se espera que a partir de esta práctica los alumnos logren evidenciar dominio del marco teórico abordado; transitar espacios de reflexión sobre la práctica; profundizar los dispositivos de análisis situacional de la enseñanza desde una perspectiva integradora y afianzar y optimizar estrategias de abordaje en un marco de eficaz transferencia.

b) Los alumnos deberán realizar sus prácticas en Nivel Medio y Superior, presentando previamente todas las Planificaciones pertinentes

c) Los alumnos deberán realizar un Portfolio en el que se incluirán algunas producciones con su pertinente análisis.

## **6 - Régimen de promoción**

1-Para mantener la condición de alumno regular en la asignatura y estar en condiciones de rendir el examen final, los estudiantes deberán:

a) Aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial, una en cada cuatrimestre, con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. Ambas serán domiciliarias e individuales. Los estudiantes podrán recuperar sólo una de

las instancias de evaluación parcial, en caso de no haber alcanzado el mínimo de la calificación exigida.

b) Aprobar todos los requerimientos ligados a las prácticas en Instituciones de nivel medio y superior.

c) Rendir un coloquio final de carácter integrador.